

Si vous avez des difficultés à visualiser cet email, [suivez ce lien](#)



# LA LETTRE D'INFORMATION DU SOUVENIR FRANÇAIS

LA LETTRE N°101  
Janvier 2025

LA PAROLE DU PRÉSIDENT GÉNÉRAL

## Guerre et culture



### Guerre et Culture

La culture est un enjeu permanent des guerres.

L'actualité nous en donne des exemples quotidiens en Arménie, où les églises du Haut-Karabakh sont détruites ; en Ukraine, où les collections des musées des territoires occupés par les armées russes sont transférées en Russie ; ou encore au Moyen-Orient, où les sites archéologiques sont pillés.

Mais la culture et la guerre ne sauraient se réduire à ces pages d'ombre.

La guerre fait également naître des moments culturels. Il en est ainsi des œuvres des écrivains combattants dont les livres touchent toutes les générations.

Que serait la connaissance de la guerre de 1914-1918 sans Maurice Genevoix, Henri Barbusse ou encore Roland Dorgelès ?

Que serait la connaissance de la Seconde Guerre mondiale sans Antoine de Saint-Exupéry ?

Il en est ainsi également des témoignages de déportés.

Que serait notre connaissance de la déportation sans Germaine Tillion, Simone Veil, ou encore Primo Levi ?

Que serait notre perception des camps des prisonniers de guerre sans *La peau et les os* de Georges Hyvernaud ?

Chacun de ces témoins a su transcender la haine et la barbarie afin de nous faire partager ces pages d'histoire, essentielles pour maintenir notre vivre ensemble.

Il en est ainsi de Marc Bloch, cet historien qui s'engagera dans la Résistance et qui en mourut après avoir analysé les faiblesses de la France qu'il aimait tant.

Il en est aussi ainsi de Rose Valland que l'opinion publique a découverte depuis moins de 20 ans et à qui les musées de France doivent tant.

Guerre et culture, deux thèmes que tout devrait opposer, mais que l'humain est capable de transcender.

En ce début d'une nouvelle année, alors que s'achève le premier quart du XXIème siècle, il nous a semblé nécessaire de donner à nos lecteurs un moment d'espérance.

*Photo* : Monument aux victimes de Buna Monowitz Auschwitz III, réalisé par l'artiste TIM (cimetière du Père Lachaise).

Serge BARCELLINI  
Contrôleur Général des Armées (2s)  
Président Général de l'association "Le Souvenir Français"

Contact :  
[communication@souvenir-francais.fr](mailto:communication@souvenir-francais.fr)

## Actualités

Billets d'humeur du Président Général



Podcast « Passeurs d'histoires »



# LE THEME DU MOIS

# LE SOUVENIR FRANÇAIS

## SOUS LES PROJECTEURS



## JOURNAL DU PRÉSIDENT



## IL ÉTAIT UNE FOIS UN MONUMENT



## AGENDA DU MOIS



JANVIER

## L'OEIL DE L'HISTORIEN



Alfred Gilder

## NOS PARTENAIRES



## TROIS QUESTIONS À...



Christian Bromberger

## C'ÉTAIT HIER



## POUR EN SAVOIR PLUS...



## UN MONUMENT ET SON HISTOIRE



Si vous souhaitez aider Le Souvenir Français et devenir gardien de la mémoire, n'hésitez pas à adhérer ou à [faire un don avec ce formulaire.](#)